

Programme de formation au métier de biographe **2025/2026 – Formation en ligne**

Cette formation s'adresse aux personnes ayant une pratique personnelle ou professionnelle de l'écriture. Elle concerne tous ceux qui souhaitent devenir biographe pour autrui. Vous apprendrez les techniques et découvrirez les outils qui permettent d'écrire l'histoire d'une personne ou d'une institution afin de la transmettre à un lectorat plus ou moins important.

Quel que soit l'objectif de la commande, le biographe doit savoir analyser une demande, conduire des interviews et retranscrire une histoire en respectant les désirs du commanditaire. Il s'agit d'écrire avec et pour autrui.

Accessibilité et délais

La formation est accessible au plus tard deux semaines avant le début de la session sous réserve des places disponibles. L'apprenant est invité à remplir un formulaire (parcours et attentes) avant l'entrée en formation, afin de vérifier l'adéquation de ses besoins et du contenu de la formation.

Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Pour que ses formations soient accessibles à tous, sans distinction, Iscriptura s'engage à mettre en œuvre tous les moyens possibles afin d'accueillir les personnes en situation de handicap.

Pour que nous puissions, ensemble, construire une formation adaptée à vos besoins (accueil, contenu, prise en charge), n'hésitez pas à solliciter Isabelle Sarcey, par courriel (isabelle.sarcey@iscriptura.fr) ou par téléphone (06 16 26 71 63).

Nombre de participants, planning et durée de la formation

La formation réunit un groupe de huit à dix personnes et se déroule sur trois à dix mois, suivant la formule choisie (planning variable suivant les sessions). Première session à l'automne, deuxième session en hiver.

Tarifs des modules

L'essentiel – Formation continue : 1980 euros - Tarif réduit (particuliers) : 1.170 euros

L'accompagnement – Formation continue : 1980 euros - Tarif réduit (particuliers) : 1.170 euros

La supervision – Formation continue : 1980 euros - Tarif réduit (particuliers) : 1.170 euros

La formation peut être prise en charge par France Travail, un employeur, un OPCO (tarif formation continue).

Le tarif réduit est ouvert aux particuliers qui financent sur leurs fonds propres.

Le paiement en plusieurs fois est possible.

Des frais de gestion sont appliqués pour le paiement échelonné : 45 euros.

Objectifs pédagogiques

- ✓ Conduire l'entretien avec le narrateur
- ✓ Écrire un texte long à partir de cet entretien
- ✓ Élaborer ses documents de communication pour développer sa clientèle
- ✓ Définir son offre et rédiger son contrat de prestation

Profils des apprenants

- ✓ Rédacteurs et journalistes
- ✓ Écrivains publics et auteurs
- ✓ Communicants et enseignants
- ✓ Toutes personnes ayant une pratique personnelle ou professionnelle de l'écriture

Prérequis

- ✓ Français parlé, écrit
- ✓ Connaissances de base du traitement de texte (Word, Pages ou Open office)
- ✓ Connexion internet et adresse email

Moyens pédagogiques et techniques

Plateforme d'e-learning Digiforma
Classes virtuelles en visioconférence pour vous soutenir tout au long du parcours
Exposés théoriques sous forme de dossiers accessibles sur la plateforme
Visionnage de vidéos et ressources complémentaires consultables sur internet
Travaux individuels d'écriture
Cas pratiques : une ou plusieurs mises en situation avec un narrateur (selon la formule choisie) et récit de pratique
Forum d'échange entre les apprenants et avec la formatrice
Modèles de documents remis aux apprenants (tract, facture, contrat...)
Ressources bibliographiques

Suivi de l'exécution, modalités d'évaluation

Textes à rédiger à partir d'exercices entre chaque visioconférence, lus et commentés par la formatrice
Questions orales (visioconférence) et écrites (Quiz réguliers pendant la formation)
Récit de pratique à rédiger, évalué par la formatrice

Sanction de la formation

Un certificat de réalisation, justifiant de l'accomplissement de la formation, est délivré en fin de formation. Il précise que l'apprenant a accompli toutes les étapes du parcours de formation et valide l'atteinte des objectifs fixés.

Équipe pédagogique

La formation est animée par Isabelle Sarcey, fondatrice d'Iscriptura, ancienne intervenante à la Faculté de Lettres Lyon 2, animatrice d'atelier d'écriture et biographe professionnelle depuis 2002.

La formatrice est joignable par mail tout au long de la formation. Les questions et demandes d'assistance des apprenants sont traitées dans les trois jours qui suivent la réception.

Qualité et satisfaction

- ✓ Formation proposée en ligne depuis 2014
- ✓ Apprenant(e)s formé(e)s en France (métropole et outremer), en Belgique, en Afrique, au Canada et en Suisse
- ✓ 100 % de certificats de réalisations délivrés en 2024 et 2025
- ✓ La formation a été notée par les apprenants 9,8 sur 10 en 2024 et 9,7 sur 10 en 2025
- ✓ Lire les avis : https://www.iscriptura.fr/temoignage_liste.php

Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro 82 69 09632 69
auprès du préfet de la région Rhône-Alpes
Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.

Référencement au Datadock sous le numéro 0085983
Certification Qualiopi pour les actions de formations
L6313-1-1 depuis le 29 octobre 2021

Descriptif des différents modules de formation

➤ Module de base : L'essentiel - en groupe - 60 h

Ce module est destiné à tous ceux qui souhaitent acquérir les bases du métier de biographe. Vous construirez votre posture et votre boîte à outils pour écrire vos premiers livres.

Modalités pédagogiques

Cinq classes virtuelles en visioconférence en groupe avec la formatrice
Des classes virtuelles complémentaires entre pairs
Exposés théoriques sous forme de dossiers accessibles sur la plateforme
Visionnage de vidéos et ressources complémentaires consultables sur internet
Travaux individuels d'écriture
1 mise en situation de biographe et rédaction du texte issu de l'entretien
Forum d'échange entre les apprenants et avec la formatrice
Modèles de documents remis aux apprenants (tract, facture, contrat...)
Ressources bibliographiques

Thématiques traitées

- La posture de biographe : les questions à se poser avant de devenir biographe
Les qualités et compétences nécessaires, la relation personnelle à l'écriture, l'atelier de l'écrivain et celui du biographe
- Le narrateur : les motivations des narrateurs, différents profils et enjeux, définir les objectifs, maîtriser la commande, préparer les outils de l'entretien
- L'entretien : techniques d'entretien, choix du lieu, durée et fréquence, gestion de l'émotion, postures du biographe et du narrateur, limite et cadre de la relation
- La rédaction de l'ouvrage : le contenu de l'ouvrage, objectifs à atteindre, choix en matière d'écriture, travail du style, construction et plan de l'ouvrage, la question de l'impression-édition
- La prospection et la communication : les outils de la communication, rédaction d'un tract, d'une plaquette, d'un communiqué de presse, différentes techniques de prospection
- Le cadre juridique et administratif : présentation du marché et des statuts possibles, rédaction d'un contrat, mode et niveau de tarification, comptabilité et assurance

➤ Module d'approfondissement : L'accompagnement - Individuel - 30 h

Ce module est destiné à celles et ceux qui souhaitent approfondir leurs connaissances et être soutenus dans le lancement de leur activité professionnelle. Le programme prévoit la mise en œuvre et le déploiement de la communication afin de faire connaître le biographe et de signer ses premiers contrats.

Modalités pédagogiques

Trois classes virtuelles en visioconférence avec la formatrice
Exposés théoriques sous forme de dossiers accessibles sur la plateforme
Travaux individuels d'écriture
1 mise en situation de biographe et la rédaction des textes issus de l'entretien
Forum d'échange avec la formatrice
Documentation et ressources bibliographiques ajustées à vos besoins

Thématiques traitées

Au cours de cette formation, vous créez votre entreprise ou votre association et vous concrétisez votre communication afin de vous faire connaître.
Avec le soutien de la formatrice, vous préparez un premier évènement (communication événementielle).
Vous approfondissez votre expérience du terrain en réalisant une mise en situation (entretien avec un narrateur et rédaction des textes).

➤ Module d'approfondissement : La supervision - Individuel - 30 h

Ce module est destiné à celles et ceux qui souhaitent approfondir leurs connaissances et bénéficier d'une supervision en parallèle de l'écriture d'une biographie professionnelle.

Modalités pédagogiques

Trois classes virtuelles en visioconférence individuelle avec la formatrice
Exposés théoriques sous forme de dossiers accessibles sur la plateforme
Mises en situation afin de rédiger votre première biographie professionnelle (10 000 mots)
Forum d'échange permanent avec la formatrice
Documentation et ressources bibliographiques ajustées à vos besoins

Thématiques traitées

Dans le cadre de ce module, vous écrivez votre première biographie professionnelle en organisant autant d'entretiens que nécessaire avec votre narrateur ou narratrice.
Vous bénéficiez du soutien de la formatrice lors d'entretiens individuels en visioconférence.
La relecture commentée de votre texte par la formatrice vous permet d'aboutir votre récit et d'ajuster votre pratique.